

CONVOCATÒRIA

INSCRIPCIÓ FINS AL 20 DE FEBRER 2023



ESTRENA'T AL TERRITORI

I CONVOCATÒRIA SUPORT A
PRODUCCIÓ I GIRA AL TERRITORI
PER A COMPANYIES EMERGENTS

amb el suport de



organitza

SALA TRONO

SALA LA PLANETA

TEATRE DE L'AURORA



Objecte

ESTRENA'T AL TERRITORI neix amb la voluntat d'impulsar, des del territori, la creació teatral emergent mitjançant el suport a companyies novells per a la producció i gira de dramatúrgies pròpies.

La convocatòria té com a objectius fonamentals ajudar a les companyies joves en la producció teatral i estimular-los a formar part de la indústria cultural; descentralitzar la producció i generar circuit; potenciar l'activitat teatral privada fora de la ciutat de Barcelona; i generar xarxa entre les sales privades de territori.

L'ajuda és propulsada per les quatre sales privades de territori: La Trono (Tarragona), L'Aurora (Igualada), La Planeta (Girona) i La Mercantil (Balaguer) i compta amb el suport d'ADETCA i de l'ICEC. També hi col·laboren la Nau Ivanov i el SDE.

Principals requisits dels espectacles

La convocatòria està oberta a companyies emergents catalanes que presentin espectacles en qualsevol llenguatge escènic ideats per a espais interiors i que no hagin estat estrenats ni produïts.

Les propostes poden ser de petit i mitja format, i poden combinar diversos gèneres. La duració mínima dels espectacles ha de ser 50 minuts i màxima de 90 minuts i l'idioma principal ha de ser el català.

Els espectacles hauran de ser viables a les quatre sales propulsors de la convocatòria. S'entén per viables que s'adaptin a les dimensions i condicions tècniques de cada sala. Aquest requisit es pot validar amb la informació que s'adjunta a les bases.

Termini

El període de presentació de les propostes comprèn des del 16 de gener fins al 20 de febrer de l'any 2023 (ambdós inclosos).

Documentació

- Formulari d'inscripció amb les dades de la proposta
- Text complet de la dramatúrgia

Cal enviar tota la documentació a salesdeterritori@gmail.com en el termini de presentació

Criteris de valoració

Es valorarà la contemporaneïtat de la proposta, la innovació en el llenguatge escènic i la qualitat en el contingut, format i dramatúrgia

Jurat

El jurat el formaran representants de cadascuna de les quatre sales privades de fora de Barcelona: sala Trono (Tarragona), L'Aurora (Igualada), la Planeta (Girona) i La Mercantil (Balaguer)

Resolució de la convocatòria

La comissió artística informarà abans del 15 de març, mitjançant correu electrònic, a totes les companyies presentades, si la seva proposta ha estat o no seleccionada.

En el mateix moment, s'informarà a la proposta seleccionada del dia, hora i lloc de les diferents representacions i dels espais de residència tècnica.

Suport a la proposta guanyadora

Entre les propostes rebudes s'escollirà una proposta guanyadora que comptarà amb el suport en diferents fase de la creació :

- Assessorament en tots els aspectes relacionats amb la gestió empresarial, comptabilitat, contractació i comunicació

- Residència tècnica en una de les sales privades de territori. La residència serà d'una setmana i no inclourà l'allotjament.

- Exhibició de dues funcions en cadascuna de les quatre sales de territori: La Trono (Tarragona), La Planeta (Girona), L'Aurora (Igualada) i La Mercantil (Balaguer). El catxet serà de 1.500 € +IVA per funció (total 12.000€+IVA), durant els quatre caps de setmana consecutius del mes d'octubre de 2023

- Possibilitat de col·laboració amb el Festival Zeta (Girona) i el Festival RBLs com a aparador de l'espectacle i del propi projecte

Condicions:

1. Les sales proporcionaran la infraestructura tècnica que es consideri necessària per a la realització de cada espectacle, sempre i quan s'adapti a les condicions tècniques de cadascuna de les sales

2. Les mateixes sales no subministraran cap tipus de material escenogràfic ni fungible (filtres, làmpades,). El transport de l'escenografia, viatges i dietes corren a càrrec de la companyia

3. Els tècnics de les sales són responsables de la instal·lació dels equips i donen suport al muntatge. Els tècnics de cada companyia són responsables del muntatge i de portar la funció

4. Els drets d'autoria per a l'exhibició a les sales, no podrà superar el 10% dels ingressos a taquilla

5. Les sales també s'encarregaran de la comunicació de l'espectacle

6. Aquestes condicions de participació de les companyies estan subjectes i supeditades al contracte que s'haurà de signar entre la companyia cadascuna de les sales

Informació addicional

Clicka aquí per descarregar-te les característiques tècniques de cadascuna de les sales

Clicka aquí per descarregar-te el formulari d'inscripció

Informació, dubtes i consultes

■ salesdeterritori@gmail.com